

Artykuł Waldemara Taurogińskiego z gazety Nowy Tydzień nr 26 (965) 24-30 czerwca 2024 r. prezentujący sylwetkę Stanisława Koszewskiego - członka Chełmskiej Grupy Literackiej. "Lubelska 36." Stanisław Koszewski pełni także funkcję skarbnika w zarządzie Stowarzyszenia "Pamięć i Nadzieja" w Chełmie.

Sylwetki członków ChGL Lubelska 36. Stanisław Koszewski

Fraszkopisarz, satyryk, autor wierszy i piosenek. Urodził się 10 grudnia 1936 roku w Suchawie w powiecie włodawskim. Ukończył Liceum Ogólnokształcące w Lublinie (1964), Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, uzyskując tytuł magistra ekonomii (1972), oraz studia podyplomowe w Szkole Głównej Planowania i Statystyki w Warszawie (1979). Wieloletni kierownik jednostek finansowych we Włodawie i Chełmie. W latach 1978-2002 dyrektor Banku Gospodarki Żywnościowej w Chełmie. Po przejściu na emeryturę został członkiem Chóru Ziemi Chełmskiej „Hejnał” im. Mieczysława Niedźwieckiego-go. Od 2004 roku jest członkiem Chełmskiej Grupy Literackiej „Lubelska 36” (w latach 2007-2009 był jej skarbnikiem).

W młodości amatorsko reżyserował sztuki teatralne (1952-1956). Sporadycznie tworzył piosenki i pisał okolicznościowe wiersze, które przy akompaniamencie akordeonu prezentował w trakcie rodzinnych i regionalnych uroczystości. Dopiero po przejściu na emeryturę i po nawiązaniu towarzyskich kontaktów z nestorem chełmskich literatów Longinem Janem Okoniem „zaczął zgłębiać tajemnice wiersza i doskonalić swoją twórczość”. Prawie od początku uczestniczył w różnorodnych, często scenicznych, działaniach Chełmskiej Grupy Literackiej „Lubelska 36”, w trakcie których, z wrodzonym talentem aktorskim, prezentuje swoje wiersze, fraszki i piosenki.

Debiutował w Piśmie Literacko-Artystycznym „Egeria” (nr 1/2004) wierszem *Cnota* i piosenką *Toniek i Mł* (tekst i muzyka). Nakładem wydawnictwa TAWA ukazał się jego debiutancki tomik fraszek pod tytułem *Bez retuszu* (2005). Potem wydał następną: *Bez pudru* (Drukarnia „Kresowa”, 2011) i *Bez dawałny* (Drukarnia San Solution Sp. z o.o., 2014). W 2023 roku ukazał się jego pierwszy samodzielny zbiór wierszy *Barwy wczeszeń* (Drukarnia Mazowieckie Centrum Poligrafii). Jego utwory ukazały się w kilkunastu almanachach i antologiach poetyckich oraz były wielokrotnie publikowane w chełmskiej „Egerii”. Kilka utworów zamieściły też pisma ukraińskie i litewskie w tłumaczeniach na te języki.

Spod jego ręki wyszło opracowanie spuścizny literackiej Zbigniewa Uchnasta pt. *Gorycz życia* (TAWA, 2010). Zawiera ono wiersze, fraszki, aforyzmy i publicystykę byłego członka Armii Krajowej, skazanego przez Sąd Rejonowy w Lublinie na karę śmierci, którą zamieniono po roku na dożywocie. W wyniku amnestii w 1956 roku Zbigniew Uchnast wraz z tysiącami więźniów politycznych odzyskał wolność.

Stanisław Koszewski zebrał również materiały z sesji naukowej zorganizowanej w Chełmie, poświęconej judobójstwu dokonанemu przez nacjonalistów ukraińskich na narodzie polskim zamieszkałym na Kresach Wschodnich II Rzeczypospolitej w latach 1939-1946. Opracowanie to ukazało się w roku 2010 pod tytułem *Pamięć i nadzieja*. Przygotował do druku i opatrzył wstępem wspomnienia Haliny Łośnej *O godne życie* (TAWA, 2006).

Za działalność społeczną i literacką otrzymał nagrodę im. Andrzeja Kazimie-



za Jaworskiego w kategorii mecenasa kultury (Chełm 2002), Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski (1996), Złoty i Brązowy Krzyż Zasługi (1979, 1974), Brązowy i Złoty Wawrzyn Literacki (2008, 2012) oraz Zasłużony Popularyzator Pięśni Chóralnych (2004).

Stanisław Koszewski od kilku lat pisze wspomnienia, a w nich, jak mówi, odnosi się do wielu wydarzeń niełatwej historii naszego kraju od czasów II wojny światowej po dzień dzisiejszy. Zapewne będą w tych wspomnieniach decyzje i dylematy związane z wyborem pracy zawodowej, miejsca zamieszkania, udziału w życiu społecznym. Dla wielu będzie to interesująca opowieść o losach wiejskiego chłopca, który dzięki własnej pracy, uporowi i zawodowej ambicji został bankowcem.

Wspomnienia i tragiczne przeszycia II wojny światowej powróciły do niego w ostatnich latach ze zdwojoną siłą. Jako naoczny świadek tamtych dni zaangażował się w działalność upamiętniającą te mroczne czasy. Należy do Stowarzyszenia Pamięć i Nadzieja, którego dziełem jest Pieta Wołyńska upamiętniająca rze-

Waldemar Taurogiński

Konkurs

Waganiem z chełmskim Wydawnictwem TAWA zapraszamy do udziału w konkursie dla miłośników poezji.

1. Pod każdą prezentacją sylwetki twórcy lub historyczną z Chełmskiej Grupy Literackiej Lubelska 36 zamieścimy mini-konkurs z litera.
2. Kto zbierze minimum 10 z 14 kuponów, po pewnie uzupełni hasło oraz dostarczy je do redakcji „Nowego Tygodnia” (osobiście, pocztą, do skrzynki ogłoszeniowej), weźmie udział w losowaniu jednego z trzech zestawów książek poetyckich w twardej oprawie ufundowanych przez Wydawnictwo TAWA.
3. Termin składania kuponów minie 10 dni po publikacji obecnego edycja - z kuponem oznaczonym nr 14.

Dotk kolejnym kuponem konkursowym.

O

4

14

Stanisław Koszewski	— wiersze wybrane —	Fontanna	Spotkanie	O cnoście	— fraszki wybrane —
		<p>Tęczywnymi kopienki pieśni dziejące się pozwijają gwiazdom wstąpić przywiera realność oblicza kupać</p> <p>strudzonego wędrownic nieświe radzić z przebiegłej drogi</p> <p>a wronyjs powiewem szalony zofit owiewa skroni</p>	<p>W cieniu oczekującego poranka muzyczna dłoń z komarem w dominancie</p> <p>poeci skłapieni syczą płomieniami a wari kadłubem staże pasmo nadziei</p> <p>gdy zabrzmi akord świątynia pieśni powieści ocham ciepłej płeszczy</p>	<p>Rącznymi romanien niepowstrzymanie pędzi czas</p> <p>ustają tchnąć liście w dumne dziecięctwo dadaś światła ogniska Amora by cnoście co rozum kocha drogę oświetlić aby nieróżniła w zryślowej orchardzie strzegła świętości dobierając palnia godnie homo sapiens</p>	<p>Jakie to proste Wiązać się do roboty, a zmięką kłopoty.</p> <p>Mnogość Pewnie bez eufonii i historyzmu, tyle historii.</p> <p>Cnotliwy Pokaż garść dęsta, a przysnie cnota.</p> <p>Studia Jej przejaż to za mało, długo studiować także doko.</p> <p>Lekkożytność Początek niewinny, i koniec dziecięcy.</p>

facebook.com/nowytydzien

Stanisław Koszewski. Fraszkopisarz, satyryk, autor wierszy i piosenek. Urodził się 10 grudnia 1936 roku w Suchawie w powiecie włodawskim. Ukończył Liceum Ogólnokształcące w Lublinie (1964), Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, uzyskując tytuł magistra ekonomii (1972), oraz studia podyplomowe w Szkole Głównej Planowania i Statystyki w Warszawie (1979). Wieloletni kierownik jednostek finansowych we Włodawie i Chełmie. W latach 1978-2002 dyrektor Banku Gospodarki Żywnościowej w Chełmie. Po przejściu na emeryturę został członkiem Chóru Ziemi Chełmskiej „Hejnał” im. Mieczysława Niedźwieckiego-go. Od 2004 roku jest członkiem Chełmskiej Grupy Literackiej „Lubelska 36” (w latach 2007-2009 był jej skarbnikiem).

W młodości amatorsko reżyserował sztuki teatralne (1952-1956). Sporadycznie tworzył piosenki i pisał okolicznościowe wiersze, które przy akompaniamencie akordeonu prezentował w trakcie rodzinnych i regionalnych uroczystości. Dopiero po przejściu na emeryturę i po nawiązaniu towarzyskich kontaktów z nestorem chełmskich literatów Longinem Janem Okoniem „zaczął zgłębiać tajemnice wiersza i doskonalić swoją twórczość”. Prawie od początku uczestniczył w różnorodnych, często scenicznych, działaniach Chełmskiej Grupy Literackiej „Lubelska 36”, w trakcie których, z wrodzonym talentem aktorskim, prezentuje swoje wiersze, fraszki i piosenki.

czy w różnorodnych, często scenicznych, działaniach Chełmskiej Grupy Literackiej „Lubelska 36”, w trakcie których, z wrodzonym talentem aktorskim, prezentuje swoje wiersze, fraszki i piosenki.

Debiutował w Piśmie Literacko-Artystycznym „Egeria” (nr 1/2004) wierszem Cnota i piosenką Tomek i Miś (tekst i muzyka). Nakładem wydawnictwa TAWA ukazał się jego debiutancki tomik fraszek pod tytułem Bez retuszu (2005). Potem wydał następujące: Bez pudru (Drukarnia „Kresowa”, 2011) i Bez bawełny (Drukarnia San Solutlon Sp. z o.o., 2014). W 2023 roku ukazał się jego pierwszy samodzielny zbiór wierszy Barwy wzruszeń (Drukarnia Mazowieckie Centrum Poligrafii). Jego utwory ukazały się w kilkunastu almanachach i antologiach poetyckich oraz były wielokrotnie w chełmskiej „Egerii”. Kilka utworów zamieściły też pisma ukraińskie i litewskie w tłumaczeniach na te języki.

Spod jego ręki wyszło opracowanie spuścizny literackiej Zbigniewa Uchnasta pt. Gorycz życia (TAWA, 2010). Zawiera ono wiersze, fraszki, aforyzmy i publicystykę byłego członka Armii Krajowej, skazanego przez Sąd Rejonowy w Lublinie na karę śmierci, którą zamieniono po roku na dożywocie. W wyniku amnestii w 1956 roku Zbigniew Uchnast wraz z tysiącami więźniów politycznych odzyskał wolność.

Stanisław Koszewski zebrał również materiały z sesji naukowej zorganizowanej w Chełmie, poświęconej ludobójstwu dokonанemu przez nacjonalistów ukraińskich na narodzie polskim zamieszkałym na Kresach Wschodnich II Rzeczypospolitej w latach 1939-1946. Opracowanie to ukazało się w roku 2010 pod tytułem Pamięć i nadzieja. Przygotował do druku i opatrzył wstępem wspomnienia Haliny Leśnej O godne życie (TAWA, 2006).

Za działalność społeczną i literacką otrzymał nagrodę im. Andrzeja Kazimierza Jaworskiego mecenas kultury (Chełm 2002), Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski (1986), Złoty i Brązowy Krzyż Zasługi (1979, 1974), Drążowy i Złoty Wawrzyn Literacki (2008, 2012) oraz Zasłużony Popularyzator Pieśni Chóralnych (2004).

Stanisław Koszewski od kilku lat pisze wspomnienia, a w nich, jak mówi, odnosi się do wielu wydarzeń nietatwej historii naszego kraju od czasów II wojny światowej po dzień dzisiejszy. Zapewni: będą w tych wspomnieniach decyzje i dylematy związane z wyborem pracy zawodowej, miejsca zamieszkania, udziału w życiu społecznym. Dla wielu będzie to interesująca opowieść o losach wiejskiego chłopca, który dzięki własnej pracy, uporowi i zawodowej ambicji został bankowcem.

Wspomnienia I tragiczne przeżycia II wojny światowej powróciły do niego w ostatnich latach ze zdwojoną siłą. Jako naoczny świadek tamtych dni zaangażował się w działalność upamiętniającą te mroczne czasy. Należy do Stowarzyszenia Pamięć i Nadzieja, którego dziełem jest Pieta Wołyńska upamiętniająca rzezie Polaków na terenie II RP. Jest Wiceprezesem Zarządu Okręgowego Związku Kombatanów i Byłych Więźniów Politycznych w Chełmie oraz członkiem Chełmskiego Towarzystwa Naukowego i Stowarzyszenia Rocznik Chełmski.

Tekst: Waldemar Taurogiński. Nowy Tydzień nr 26 (965) 24-30 czerwca 2024 r.

Wspomnienia Stanisława Koszewskiego:

"Budemo rizaty Lachiw!" Atak UPA nad Bugiem - Stanisław Koszewski cz. 1. Świadkowie Epoki

<https://www.youtube.com/watch?v=d54E4TefWAE>